AH-III/Bengali-303C-7/19

B.A. Semester III (Honours) Examination, 2018-2019

BENGALI

Course ID: 30113 **Course Code: AHBNG-303-C-7**

Course Title: ভাষা বিজ্ঞান (বর্ণনামূলক ভাষা বিজ্ঞান)

Time: 2 Hours **Full Marks: 40**

The figures in the right hand side margin indicate marks.
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমানের নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। *যে-কোনো পাঁচটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ২×৫=১০

(ক) বাগযন্ত্র কাকে বলে? ২

(খ) স্বরের অসঙ্গতি কাকে বলে? উদাহরণ দাও। ১+১=২

(গ) মুক্ত রূপিম কাকে বলে? উদাহরণ দাও। ১+১=২

(ঘ) সাধিত শব্দ কাকে বলে? উদাহরণ দাও। ১+১=২

(ঙ) অর্ধ তৎসম শব্দ কাকে বলে? উদাহরণ দাও। ১+১=২

(চ) ভূয়া শব্দ কী? উদাহরণ দাও। ১+১=২

(ছ) উচ্চারক কয় প্রকার ও কী কী? ১+১=২

(জ) ব্যাকরণিক সংবর্গ কাকে বলে? ২

(ঝ) আগন্তুক শব্দ কাকে বলে? উদাহরণ দাও। ১+১=২

(ঞ) বিনাসিক্যীভবন কাকে বলে? উদাহরণ দাও। ১+১=২

২। *যে-কোনো দুটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ৫×২=১০

(ক) ধ্বনির উচ্চারণে ফুসফুসের ভূমিকা আলোচনা করো।

(খ) ধ্বনি পরিবর্তনের কারণগুলি নির্দেশ করো।

(গ) সমীভবন-এর শ্রেণিবিভাগ সম্পর্কে উদাহরণসহ আলোচনা করো।

(ঘ) আগন্তুক বা কৃতঋণ শব্দ বাংলা শব্দভাণ্ডারকে কীভাবে সমৃদ্ধ করেছে তা আলোচনা করো।

(ঙ) বাংলায় রূপিমের সাহায্যে শব্দগঠনের নিরিখে শব্দের শ্রেণিবিভাগ করো।

৩। *যে-কোনো দুটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ১০×২=২০

(ক) চিত্র সহযোগে বাগযন্ত্রের বিভিন্ন অংশ বর্ণনা করো।

(খ) উদাহরণসহ ধ্বনির আগম এবং ধ্বনির লোপ সম্পর্কে আলোচনা করো।

(গ) শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণগুলি উল্লেখ করে তার বিভিন্ন ধারা উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো।

(ঘ) বাংলায় শব্দরূপের বৈচিত্র্য সাধনে লিঙ্গ ও বচনের ভূমিকা আলোচনা করো।

(ঙ) ভাষার অন্তরঙ্গ ও অর্থপ্রভাবিত কারণে কীভাবে ধ্বনির পরিবর্তন হয় তা উদাহরণসহ বুঝিয়ে দাও।